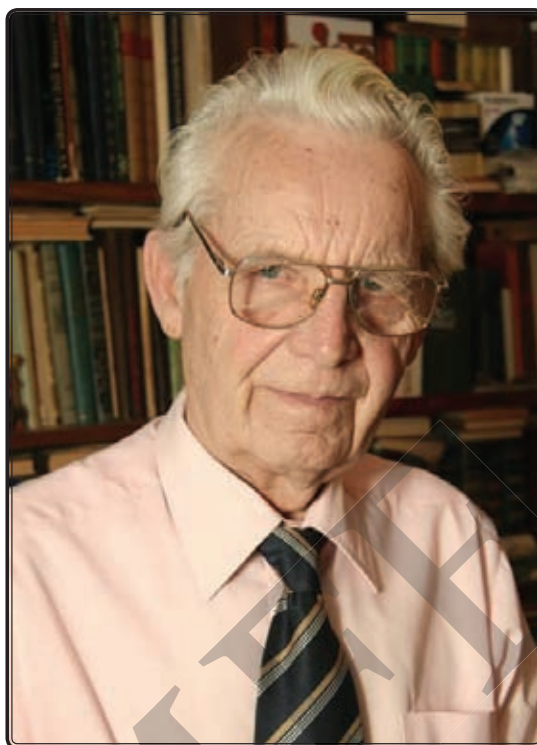


РОМАН КИРЧІВ



(14.04.1930 – 07.05.2018)

З глибоким сумом сповіщаємо, що 7 травня 2018 року у Львові помер Роман Федорович Кирчів – видатний український фольклорист, етнограф, літературознавець, доктор філологічних наук, професор, дійсний член НТШ, академік Академії вищої школи України, заслужений діяч науки і техніки України.

Роман Кирчів народився 14 квітня 1930 року в с. Корчин (нині Сколівського р-ну Львівської обл.). У 1953 році закінчив Львівський педагогічний інститут. Від 1958 року працював в Інституті суспільних наук АН УРСР у Львові на посаді старшого наукового співробітника відділу літератури і за сумісництвом погодинно викладав у Львівському університеті.

У 1960 році Роман Федорович захистив кандидатську дисертацію на тему: «Комедії Івана Франка», у 1980-му – докторську:

«Український фольклор у польській літературі епохи романтизму». Від 1973 року працював у Львівському відділенні Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії ім. М. Т. Рильського АН УРСР (нині – Інститут народознавства НАН України) старшим науковим співробітником, завідувачем відділів етнографії та фольклористики, провідним науковим співробітником. З 1994 року – професор, член Президії, голова секції етнографії та фольклористики Наукового товариства ім. Шевченка.

Р. Кирчів – автор понад 500 наукових праць (статей, рецензій тощо) з літературознавства, фольклористики, етнографії, історії українського театру, упорядник наукових збірників, співавтор і співредактор історико-етнографічних монографій, навчальних посібників, а також 14-ти монографій з теорії, методології

та історіографії української фольклористики й етнології, проблем регіонального вивчення фольклору, етнокультурних взаємин українського й польського народів, взаємозв'язку літератури, мистецтва та фольклору.

До основних праць Р. Кирчіва належать: «Український фольклор у польській літературі (період романтизму)» (1971), «Етнографічне дослідження Бойківщини» (1978), «Етнографічно-фольклористична діяльність “Руської трійці”» (1990; перевид. 2011), «Із фольклорних регіонів України. Нариси й статті» (2002),

«Народні пісні в записах Григорія Ількевича» (упоряд., прим. Г. В. Дем'ян, Р. Ф. Кирчіва, записав Г. С. Ількевич, 2003), «Історія української етнографії» (2005, у співавт. з В. Ф. Горленком), «Етюди до студій над українським народним анекдотом» (2008), «Двадцять століття в українському фольклорі» (2010), «Студії з українсько-польського етнокультурного пограниччя» (2013).

У 2012 році Роман Кирчів став лауреатом премії НАНУ ім. Ф. Колесси. Вічна пам'ять цій світлій людині!

Колектив ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України

ІМФЕ