

ЗМІСТ ЖУРНАЛУ «НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ ТА ЕТНОЛОГІЯ»
ЗА 2015 РІК

З історії та теорії науки

<i>Артюх Аліна.</i> Міф і пізнання (маніфест когнітивної відносності)	№ 5, с. 48
<i>Борисенко Валентина.</i> Міф та правда про 130 «народів» в Україні.....	№ 4, с. 22
<i>Борисенко Мирослав.</i> Етнологія сучасності в Україні: досвід та уроки радянського періоду.....	№ 2, с. 23
<i>Іваневич Лілія.</i> Дослідження традиційного вбрання українців Поділля (історіографічний аспект)	№ 3, с. 42
<i>Іваницький Анатолій.</i> Обрядовий музичний фольклор Середньої Наддніпряниці.....	№ 1, с. 7
<i>Іваннікова Людмила.</i> Етнографічний образ Південно-Східної Волині в дослідженні Миколи Теодоровича.....	№ 3, с. 22
<i>Кімакович Ірина.</i> «Життєвий світ» і «фольклор» («дотеоретичний досвід», «народне знання»): до питання про феноменологічний метод вивчення сучасної фольклорної свідомості різних субкультур	№ 5, с. 38
<i>Лисюк Наталія.</i> Мовні війни 2014 року	№ 1, с. 23
<i>Майборода Олександр.</i> Імперії та етнічність: кризи взаємних впливів ..	№ 5, с. 7
<i>Паладі-Ковач Аттіла.</i> Куди прямує європейська етнографічна наука?	№ 2, с. 7
<i>Пономар Людмила.</i> Знакова функція одягу в обрядовій культурі українців середини ХХ – початку ХХІ століття: прояви локальних традицій (за матеріалами експедицій)	№ 1, с. 32
<i>Пономарьова Ірина.</i> Специфічні риси в системі харчування греків Приазов'я	№ 5, с. 24
<i>Раденкович Любинко.</i> Слава – родинне свято у сербів	№ 1, с. 15
<i>Сергійчук Володимир.</i> Величний патріарх і великий українець (до 150-річчя від дня народження Андрея Шептицького).....	№ 4, с. 7
<i>Скляр Володимир.</i> Сучасна українська ідентичність як наслідок бездержавного минулого	№ 4, с. 28
<i>Сушко Валентина.</i> Локальні варіації української традиційної культури Слобожанщини	№ 5, с. 18
<i>Темченко Андрій.</i> Семантика днів тижня: четвер у міфологічних уявленнях слов'ян (за матеріалами замовлянь)	№ 3, с. 28
<i>Чмелик Роман.</i> Динаміка формування українсько-польського кордону та питання етнічних територій	№ 3, с. 34

Розвідки. Матеріали. Хроніка

<i>Бондаренко Галина.</i> Американське повсякдення та свято: враження подорожнього	№ 1, с. 57
<i>Васянович Олександр.</i> Званівський вертеп у Києві.....	№ 1, с. 61
<i>Іванчишен Віталій.</i> Мандруючи Хмельниччиною	№ 1, с. 69

- Назаренко Людмила.** Формування колекції неполив'яних кахель Полтавщини у фондovій збірці Національного музею народної архітектури та побуту України..... № 1, с. 49
- Русінова Тамара.** Традиційне харчування поліщуків: історіографічний аспект..... № 1, с. 39

З експедиційних досліджень

- Бондаренко Галина, Бех Микола, Таран Олена.** Національна кухня в контексті запитів сучасного ринку № 5, с. 96
- Боса Любов, Журавльова Анастасія, Перегінчук Тарас.** «Мамай-фест» як ритуал у просторі сучасного міста..... № 5, с. 104
- Додатки** [до Круглого столу «Гуманітарні виклики та соціальні наслідки військових дій на Сході України»]..... № 6, с. 87

Трибуна молодого дослідника

- Воробей Ольга.** Жіночий одяг 60–80-х років ХХ століття (за експедиційними матеріалами сіл Поділля)..... № 2, с. 103
- Ганус Дзвенислава.** Традиційна магія в родильній обрядовості населення західноукраїнського пограниччя в працях дослідників ХІХ–ХХ століття № 1, с. 76
- Дедуш Олексій.** До питання про релятивістські теорії нації № 5, с. 59
- Журавльова Анастасія.** Її називали «Кобзарева онука» (доля репресованого етнологa за архівними матеріалами) № 3, с. 91
- Іванчишен Віталій.** До питання виникнення каменотесного промислу на теренах Східного Поділля № 3, с. 86
- Леньо Таїса.** Весільна обрядовість бойків Закарпаття на початку ХХІ століття..... № 4, с. 83
- Олійник Марина.** Український чоловічий одяг у побуті міської інтелігенції в другій половині ХІХ – першій половині ХХ століття № 4, с. 67
- Онуфрійчук Катерина.** Історіографія вивчення міської весільної обрядовості в Україні (50–80-ті роки ХХ століття) № 2, с. 93
- Пісклова Ірина.** Особливості обробки танцювального фольклору (на прикладі сучасних постановок)..... № 5, с. 64
- Полек (Момот) Тіна.** Особливості ідентичності сільських мігрантів у пострадянській Україні № 1, с. 70
- Тарнавський Роман.** Тенденції розвитку народознавства у Львівському університеті в другій половині ХVІІ – на початку ХХ століття № 3, с. 76
- Ярова Аліна.** Солярна символіка в дерев'яній лиштві Чернігівського Подолу № 4, с. 77

Архівні матеріали

<i>Бежкович Афанасий</i> . К вопросу заселения Кубани и современный этнический состав края	№ 2, с. 75
<i>Бежкович Афанасий</i> . Сбор урожая трав и хлебных злаков	№ 4, с. 42
<i>Бежкович Афанасий</i> . Современный этнический состав Краснодарского края.....	№ 3, с. 52
<i>Дмитрук Никанор</i> . [Польові записи з Волині]	№ 3, с. 65
<i>Іванчишен Віталій</i> . Невідома спадщина Андрія Ярошевича	№ 5, с. 86
<i>Матейко Катерина</i> . Ткацька сировина	№ 4, с. 54
<i>Прокопів Даниїла</i> . Спогади про Любов Суху	№ 5, с. 71
<i>Рубан Оксана</i> . З етнографічних матеріалів Никанора Дмитрука	№ 3, с. 63
<i>Салій Петро</i> . [Польові експедиційні записи 1948 року з Чернігівщини]	№ 1, с. 98
<i>Сіренко Сергій</i> . Рибальство і мисливство Чернігівського Полісся	№ 1, с. 98
<i>Скрипник Ганна</i> . Народознавчі дослідження Опанаса Бежковича – вченого з Кубані	№ 2, с. 53
<i>Суха Любов</i> . Мисливство	№ 5, с. 74
<i>Чернієнко Денис</i> . Опанас Бежкович: повернення з минулого (до 125-ліття від дня народження вченого).....	№ 4, с. 36
<i>Ярошевич Андрей</i> . Матеріали по історії каменотесного промисла на Україні	№ 5, с. 88

Матеріали до Етнографічного атласу матеріальної культури Української РСР межі 1940–1950-х років

<i>Пристай О. В.</i> Обробка шкіри і рогу (історична справка)	№ 1, с. 84
---	------------

Українці у світі

<i>Сергійчук Григорій</i> . Український некрополь Москви (до постановки проблеми)	№ 4, с. 100
<i>Хрієнко Микола</i> . Слідами Тараса Шевченка	№ 4, с. 91

Рецензії

<i>Гудченко Зоя</i> . Безмежно люблене село	№ 1, с. 125
<i>Курочкін Олександр</i> . Монографія про сучасні форми символічної поведінки	№ 1, с. 120
<i>Мишанич Володимир</i> . Нове видання «Народні балади Закарпаття»	№ 1, с. 123
<i>Мушкетик Леся</i> . Нові видання Сегедського університету з етнології релігії	№ 3, с. 111
<i>Скрипник Ганна</i> . Історико-лінгвістичне дослідження про походження українського народу	№ 3, с. 106
<i>Ткач Микола</i> . Пісні Середньої Наддніпрянщини	№ 4, с. 108
<i>Ткаченко Віктор</i> . Внесок луганських майстрів у розвиток українського писанкарства	№ 4, с. 111

Шабліовський Володимир. Людвіг Адольф Сімігінович-Штауфе
(до історії європейської фольклористики: повернуті імена) № 3, с. 115

Ювілеї. Наукові та мистецькі події

Головко Олександр. Відрядження до Кишинева: результати
та подорожні спостереження № 2, с. 120

Корусь Олена. «Грації та блазні» Ольги Рапай № 2, с. 129

Микитенко Оксана. Четверті міжнародні шевченківські читання
в Каневі № 2, с. 118

Мушинка Микола. Йосиф Вархол – український музейник
і фольклорист у Словаччині № 2, с. 113

Скрипник Ганна. Щедрий народознавчий ужинок дослідниці
з Поділля № 3, с. 7

Ямборко Ольга. «Тіні забутих предків»: нехудожні аспекти знаковості
(до 50-річчя створення фільму) № 2, с. 124

**Семінар про перспективи підготовки кадрів з народознавства
та координацію дослідницької діяльності** № 2, с. 32

**Круглий стіл «Гуманітарні виклики та соціальні наслідки
військових дій на Сході України»** №6, с. 5

Некролог

Вікторія Арсенівна Юзвенко № 5, с. 109