

## Інформація про авторів

**Бойко Ігор** — кандидат історичних наук, науковий співробітник відділу історичної етнології Інституту народознавства НАН України. Коло наукових зацікавлень: культурна екологія та антропогеографія; землеробство, скотарство та матеріальна культура населення Карпато-Балканського регіону.

**Борисенко Валентина** — доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, завідувач відділу «Архівні наукові фонди рукописів та фонозаписів» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: традиційна культура українців; історія української етнології; усна історія про Голодомор 1932–1933 років.

**Вахніна Леся** — кандидат філологічних наук, завідувач відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: слов'янський фольклор; фольклор національних меншин; сучасна культурна антропологія.

**Дедуш Олексій** — аспірант зі спеціальності «Етнологія» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: українська національна свідомість; етнопсихологія; націобудівництво.

**Іваннікова Людмила** — кандидат філологічних наук, старший науковий співробітник відділу української та зарубіжної фольклористики

ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: історія фольклористики Півдня України, фольклор та меморати про Голодомор 1932–1933 років.

**Кісь Оксана** — кандидат історичних наук, старший науковий співробітник, докторант Інституту народознавства НАН України, президент Української асоціації дослідниць жіночої історії. Коло наукових зацікавлень: жінка в традиційній українській культурі; повсякденне життя українок у надзвичайних історичних обставинах у XX ст.; жіноча історія; феміністська антропологія.

**Леонтович Олена** — письменниця, член Національної спілки письменників України.

**Мишанич Володимир** — журналіст-культуролог, член Національної спілки журналістів України, провідний методист відділу інновацій та соціально-культурних програм, технологій та культурно-дозвілєвої діяльності Закарпатського обласного організаційно-методичного центру культури. Коло наукових зацікавлень: народні художні промисли, декоративно-прикладне та образотворче мистецтво Закарпаття.

**Мушкетик Леся** — доктор філологічних наук, провідний науковий співробітник відділу української та зарубіжної фольклористики ІМФЕ ім. М. Т. Рильського

НАН України. Коло наукових зацікавлень: українсько-угорські фольклорні та фольклористичні зв'язки; народна творчість порубіжжя.

**Рибалко Павло** — головний зберігач фондів Кіровоградського обласного краєзнавчого музею.

**Сергійчук Володимир** — доктор історичних наук, професор кафедри давньої та нової історії України Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Коло наукових зацікавлень: історія українського козацтва; історія національно-визвольного руху; розселення українців у світі.

**Хай Михайло** — доктор мистецтвознавства, провідний науковий співробітник відділу музикознавства та етномузикології ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України, професор. Коло наукових зацікавлень: етноорганологія; кобзарознавство, музична публіцистика.

**Щибря Володимир** — аспірант зі спеціальності «Етнологія» ІМФЕ ім. М. Т. Рильського НАН України. Коло наукових зацікавлень: народний одяг; реконструкція традиційних головних уборів; народна вишивка.

**Яременко Василь** — кандидат історичних наук, доцент кафедри історії та краєзнавства Хмельницького національного університету. Коло наукових зацікавлень: україністика; шевченкознавство.

## Information About Authors

**Boyko Ihor** — a Ph.D. in History, a researcher at the Historical Ethnology Department of the NASU Institute of Ethnology. Scientific interests: cultural ecology and anthropogeography; agriculture, cattle breeding and tangible culture of the Carpatho-Balkan region's populace.

**Borysenko Valentyna** — a Doctor of History, a professor, an Honoured Science and Technology Worker of Ukraine, a Head of the *Archival Scientific Funds of Manuscripts and Audio-Recordings* Department of the Ukrainian NASU M. Rylskyi IASFE. Scientific interests: Ukrainian traditional culture; history of Ukrainian ethnology; oral history on the 1932/1933 Famishment.

**Vakhnina Lesia** — a Ph.D. in Philology, a head of the Ukrainian and Foreign Folklore Studies Department of the NASU M. Rylskyi IASFE. Scientific interests: Slavonic folklore; folklore of national minorities; cultural anthropology.

**Diedush Oleksiy** — a post-graduate specializing in *Ethnology* at the NASU M. Rylskyi IASFE. Scientific interests: Ukrainian national consciousness; ethno-psychology; nation-building.

**Ivannikova Liudmyla** — a Ph.D. in Philology, a senior researcher of the Ukrainian and Foreign Folklore Studies Department of the NASU

M. Rylskyi IASFE. Scientific interests: history of the Southern Ukraine folklore studies; folklore and memorates on the 1932–1933 Famine.

**Kis Oksana** — a Ph.D. in History, a senior researcher, a doctoral candidate at the NASU Institute of Ethnology, a president of the Ukrainian Women's History Female Researchers Association. Scientific interests: a woman in Ukrainian traditional culture; ordinary living of Ukrainian women under singular historical conditions in the XXth century; women's history; feministic anthropology.

**Leontovych Olena** — an authoress, a member of the National Writers Union of Ukraine.

**Myshanych Volodymyr** — a journalist and culture expert, a member of the National Journalists Union of Ukraine, a leading methodologist of the Department of Innovations and Social and Cultural Programmes, Technologies and Culture and Leisure Activities of the Transcarpathian Regional Organization and Methodology Centre for Culture. Scientific interests: folk handicrafts, decorative and applied arts and fine arts of Transcarpathia.

**Mushketyk Lesia** — a Doctor of Philology, a chief research fellow at the NASU M. Rylskyi IASFE Ukrainian and Foreign Folklore Studies Department. Scientific

interests: Ukrainian-Hungarian folkloric and folkloristic relations; borderland's folk art.

**Rybalko Pavlo** — a chief fund custodian at the Kirovohrad Regional Local History Museum.

**Serhiychuk Volodymyr** — a Doctor of History, a professor at the Taras Shevchenko Kyiv National University's Department of Ukrainian Ancient and Modern History. Scientific interests: history of Ukrainian Cossacks; history of national liberation movement; settling of the Ukrainians worldwide.

**Khay Mykhaylo** — a Doctor of Art Criticism, a chief research fellow at the NASU M. Rylskyi IASFE Musicology and Ethnomusicology Department, a professor. Scientific interests: ethnoorganology; Kobza(r)-related studies; musical publicism.

**Shchybria Volodymyr** — a postgraduate specializing in *Ethnology* at the NASU M. Rylskyi IASFE. Scientific interests: folk attire; traditional headgear reconstruction; folk embroidery.

**Yaremenko Vasyl** — a Ph.D. in History, an associate professor at the History and Regional Studies Department of the Khmelnytskyi National University. Scientific interests: Ukrainian studies; Shevchenko studies.